

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУК ДО ЕДШИ
№4 «АртСозвездие»
Бутаков В.В.



28.04.2026

ПОЛОЖЕНИЕ

о Межрегиональном конкурсе детского художественного чтения
«Ритмы и рифмы»

1. Организаторы:

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга;

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская школа искусств № 4 «АртСозвездие»;

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Екатеринбургский государственный театральный институт»;

Городской ресурсный центр «Театральное искусство».

Проект реализуется при информационной поддержке межрегиональной общественной организации «Союз детских театральных школ и театральных отделений детских школ искусств».

2. Цель.

Сохранение русского литературного слова как неотъемлемой основы российской идентичности, через популяризацию детского художественного чтения.

3. Задачи:

1) раскрытие и развитие творческих способностей детей и руководителей театральных коллективов через углубленное изучение и исполнение произведений литературы.

2) содействие возрождению интереса к искусству художественного чтения, формированию высокой культуры речи и выразительного исполнения у подрастающего поколения.

3) поддержка русского литературного языка, роли языка как фактора национальной самобытности и духовной связи народов России.

4) создание благоприятной среды обмена опытом и профессионального роста участников,

5) формирование гражданской позиции, уважение к истории и культуре России, осознание своей принадлежности к великой российской нации через погружение в мир русской литературы.

4. Сроки и место проведения.

Всероссийский конкурс детского художественного чтения «Ритмы и рифмы» (далее – конкурс) проводится в два этапа:

первый этап – заочный, проводится по видеозаписям до 01.02.2027;

второй этап – очный, проводится 27.02.2027 в Доме актера Свердловского регионального отделения Союза театральных деятелей Российской Федерации (далее – Дом актера) по адресу: г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, д. 8;

5. Участники.

1) для участия в конкурсе приглашаются исполнители из учреждений и организаций независимо от их организационно-правовой формы и формы собственности из Екатеринбурга, Свердловской области и других регионов России;

2) конкурс проводится в номинации «Солист»;

3) конкурс проводится в следующих возрастных группах:

средняя группа (14 – 15 лет);

старшая группа (16 – 18 лет);

4) возрастная группа у солистов определяется количеством полных лет на день проведения конкурса;

5) участие конкурсантов, подготовленных членами жюри конкурса, не допускается.

6. Требования к конкурсной программе:

1) содержание и хронометраж конкурсной программы: чтение одного поэтического и одного прозаического произведения, соответствующих целям и задачам конкурса.

2) продолжительность конкурсной программы не более 8 минут (в продолжительность конкурсной программы входит исполнение заявленной программы, паузы между произведениями, вход и уход со сцены).

3) жюри имеет право прервать выступление участника конкурса в случае превышения установленного временного регламента и учесть данный факт при выставлении итоговой оценки.

7. Жюри и система оценивания.

1) для работы в составе жюри конкурса приглашаются ведущие специалисты в сфере театрального искусства, режиссеры, актеры профессиональных театров, театральные деятели города Екатеринбурга;

2) выступления участников оцениваются по 10-бальной системе по следующим критериям:

соответствие конкурсной программы целям и задачам конкурса, возрасту и уровню подготовки исполнителя;

исполнительское мастерство;

глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;

точность передачи стилевых особенностей исполняемого произведения;
артистизм и уровень сценической культуры;

использование средств выразительного чтения (логических ударений, интонирования, темпа, тембра, эмоционально-экспрессивной окрашенности выступления) для реализации художественного замысла автора;

3) итоговой оценкой за выступление является сумма баллов всех членов жюри;

4) при оценке жюри возрастные отличия конкурсантов внутри возрастной группы не учитываются;

5) в день конкурса консультирование участников конкурса членами жюри конкурса запрещено.

8. Подведение итогов и награждение участников.

1) в соответствии с решением жюри участникам конкурса в каждой номинации и возрастной группе присваиваются следующие звания (с вручением соответствующих дипломов):

лауреат 1 степени;

лауреат 2 степени;

лауреат 3 степени;

дипломант;

участник – все участники конкурса, прошедшие во второй тур, не ставшие лауреатами или дипломантами;

2) в соответствии с решением жюри среди всех участников конкурса (кроме конкурсантов заочной формы участия) может быть присуждено **Гран-при**;

3) у конкурсантов, предоставивших для участия в конкурсе видеозапись выступления, в дипломе указывается «заочная форма участия»;

4) жюри оставляет за собой право:

присудить не все звания;

не присуждать гран-при;

делить звания между конкурсантами;

присудить специальные дипломы участникам конкурса;

9. Условия организации и проведения.

1) для участия в конкурсе необходимо:

пройти регистрацию, заполнив форму Заявки на участие в конкурсе по адресу www.grc-искусствотеатра.рф или направить скан-копию заявки (приложение к Положению) в оргкомитет конкурса по адресу grc.teatr@yandex.ru в формате Word (заверенную печатью, с подписью руководителя направляющей организации), а также список участников конкурса;

при подаче Заявки участники размещают на любом облачном сервере (кроме www.youtube.ru) качественную видеозапись исполнения одного

произведения, предпочтительно в концертном исполнении (для участия в первом этапе конкурса) или видеозапись всей конкурсной программы в концертном исполнении (для заочного участия в конкурсе), разместив ссылку данной видеозаписи в ячейку электронной формы Заявки;

Требования к видеозаписям:

видеозапись должна начинаться с отчетливого и разборчивого объявления имени и фамилии участника (названия коллектива), авторов и названий произведений в порядке исполнения. Конкурсная программа исполняется наизусть;

съемка должна быть произведена с одного статичного устройства (ориентация съемки горизонтальная), при хорошем освещении, общим планом без эффектов приближения и удаления камеры, с постоянным присутствием в кадре участника конкурса (всех участников коллектива). Монтаж и редакция видеозаписи выступления не допускается;

2) отбор конкурсантов для участия во втором этапе конкурса осуществляется профессиональной экспертной группой;

по результатам первого этапа формируется список участников второго этапа и резервный список на выход во второй этап;

списки участников второго этапа конкурса публикуются на сайте www.grc-искусствотеатра.рф на странице конкурса «Ритмы и Рифмы» не позднее 05.02.2026;

после подачи Заявки все участники самостоятельно узнают о поступлении Заявки и о результатах отборочного тура;

уточнения и вопросы направляются на электронную почту оргкомитета: grc.teatr@yandex.ru или в МАХ +7-922-202-72-64;

3) очередность выступления во втором этапе конкурса определяется возрастом участников (от младших к старшим) по дате рождения на 27.02.2027;

4) по итогам конкурса предусмотрено проведение «круглого стола» с членами жюри;

5) итоги конкурса будут объявлены 27.02.2026 в Доме актера на церемонии награждения участников конкурса;

6) все транспортные расходы, расходы по проживанию и питанию в период проведения конкурса и пребывания участников конкурса и сопровождающих в городе Екатеринбурге несет направляющая сторона или сами участники;

7) ответственность за жизнь и здоровье участников конкурса и сопровождающих лиц в период проведения конкурса и пребывания в городе Екатеринбурге несет направляющая сторона или сами участники;

8) участники конкурса должны:

соблюдать и поддерживать общественный порядок, не допускать действий, способных привести к возникновению экстремальных ситуаций и создающих опасность для окружающих;

бережно относиться к сооружениям и оборудованию, задействованному в проведении конкурса;

вести себя уважительно по отношению к другим участникам конкурса, должностным лицам, ответственным за поддержание общественного порядка и безопасности при проведении конкурса;

в случае некорректного поведения участник может быть снят с конкурса, при этом организационный взнос за участие не возвращается;

9) оргкомитет оставляет за собой право на внесение изменений в настоящее Положение;

10) заявкой на участие в конкурсе участники выражают свое согласие с условиями проведения конкурса в соответствии с настоящим Положением и на использование оргкомитетом конкурса персональных данных, указанных в заявке, в рамках организационной деятельности на период проведения конкурса, а также согласие на использование видео, аудио, фотоматериалов конкурса, трансляцию мероприятий конкурса по телевидению и радио, размещение видео, аудио, фото и иных материалов конкурса в средствах массовой информации и в социальных сетях, использование материалов конкурса при проведении общественно значимых мероприятий, а также их размещение в методических и информационных изданиях, размещение информации о победителях и призерах конкурса на информационных ресурсах.

10. Контакты.

Арт-директор – Ярмоленко Анна Сергеевна, тел.: +7-922-202 72 64, e-mail: farandola2000@yandex.ru.

Информация о конкурсе: сайт городского ресурсного центра «Искусство театра» www.гpc-искусствотеатра.рф, официальный сайт Департамента культуры Администрации города Екатеринбурга культура.екатеринбург.рф.