

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга
МАУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 4 «АртСозвездие»

УТВЕРЖДЕН
приказом
от 24.03.2025 № 24/1-о

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
«Хоровое пение»

год приёма — 2022
нормативный срок обучения — 8 лет

Екатеринбург
2025

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Структура и объем ОП	4137,9	1629	2508,9					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3687,8	1629	2058,8												
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2426,8	1152	1274,8					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Хор	1184	263	921	0	0	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 16	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889	0	0	329	1–9, 11–16	10	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	24,8	0	0	0	24,8	13–16		0	0	0	0	0	0	0,25	0,5
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658					Недельная нагрузка в часах							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	0	378,5	0	1–11, 13–16	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	0	98	0	1–6		1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	0	181,5	0	7–13, 15, 16	14	0	0	0	1	1	1	1	1,5
К.03	Консультации учебных предметов обязательной части	126		126					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Хор	94		94	0	0			10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02	Фортепиано	10		0	0	10			0	0	0	0	2	2	2	4
К.03.03	Основы дирижирования	2		0	0	2			0	0	0	0	0	0	0	2
К.03.04	Сольфеджио	20		20	0	0			0	2	2	2	2	4	4	4
Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:				1932,8					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,75	9,5
Учебная нагрузка по предметам обязательной части:		3561,8	1629	1932,8					10,5	12	12	12,5	14,5	14,5	15,75	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:							58	10								
В.04	Вариативная часть	450,1	0	450,1					Недельная нагрузка в часах							
В.04.УП.01	Ритмика/ эстрадный вокальный ансамбль/ ансамбль в классе блокфлейты/ вокальный ансамбль малого состава в классе хорового пения/ сценическое движение/ фортепианный ансамбль/ хоровое сольфеджио/ элементарная теория музыки	187,1	0	0	187,1	0	1–16		1	1	1	0,7	0,5	0,5	0,5	0,5

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
В.04.УП.02	Блокфлейта/ сольное пение/ постановка голоса/ клавишный синтезатор/ музицирование	263	0	0	0	263	1–16		1	1	1	1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:				450,1					2	2	2	1,7	1,5	1,5	1,5	1,5
Учебная нагрузка по предметам вариативной части:		450,1	0	450,1					2	2	2	1,7	1,5	1,5	1,5	1,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:							32	0								
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				2382,9					8	8,5	8,5	8,2	9	9	10,25	11
Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:		4011,9	1629	2382,9					12,5	14	14	14,2	16	16	17,25	18
Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:							90	10								
А.05	Аттестация	Итого, количество недель							Годовой объём в неделях							
ПА.05.01	Промежуточная аттестация	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01	Хоровое пение	1														1
ИА.05.02.02	Фортепиано	0,5														0,5
ИА.05.02.03	Сольфеджио	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объёме:

Хор – 100%

Основы дирижирования – 100%

Ритмика/ эстрадный вокальный ансамбль/ ансамбль в классе блокфлейты/ вокальный ансамбль малого состава в классе хорового пения/ сценическое движение/ фортепианный ансамбль/ хоровое сольфеджио/ Блокфлейта/ сольное пение/ постановка голоса/ клавишный синтезатор/ музицирование – 100%