

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга
МАУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 4 «АртСозвездие»

УТВЕРЖДЕН
приказом
от 24.03.2025 № 24/1-о

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
«Искусство театра»

год приёма — 2019
нормативный срок обучения — 8 лет

Екатеринбург
2025

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Структура и объем ОП	3854.5	823.5	3031					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3459.5	823.5	2636												
ПО.01	Театральное исполнительское искусство	2518.5	543.5	1975					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Театральные игры	130	0	0	130	0	1, 3	2, 4	2	2	0	0	0	0	0	0
ПО.01.УП.02	Основы актерского мастерства	627	198	0	429	0	5–13, 15, 16	14	0	0	1	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.03	Художественное слово	526	263	0	131	132	1–11, 13–16	12	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Сценическое движение	247.5	82.5	0	165	0	7–16		0	0	0	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.05	Танец	461	0	0	461	0	1–13, 15, 16	14	1	1	2	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Ритмика	65	0	0	65	0	1–4		1	1	0	0	0	0	0	0
ПО.01.УП.07	Подготовка сценических номеров	462	0	0	462	0	3–5, 7, 9–16	6, 8	0	2	2	2	2	2	2	2
ПО.02	Теория и история искусств	741	280	461					Недельная нагрузка в часах							
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	394.5	131.5	0	263	0	1–9, 11–16	10	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02	Беседы об искусстве	148.5	49.5	0	99	0	5–10		0	0	1	1	1	0	0	0
ПО.02.УП.03	История театрального искусства	198	99	0	99	0	11–16		0	0	0	0	0	1	1	1
К.03	Консультации учебных предметов обязательной части	200		200					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Театральные игры	4		4	0	0			2	2	0	0	0	0	0	0
К.03.02	Основы актерского мастерства	48		48	0	0			0	0	8	8	8	8	8	8
К.03.03	Художественное слово	26		10	0	16			2	2	2	4	4	4	4	4
К.03.04	Сценическое движение	30		30	0	0			0	0	0	6	6	6	6	6
К.03.05	Танец	24		24	0	0			2	2	2	2	4	4	4	4
К.03.06	Ритмика	4		4	0	0			2	2	0	0	0	0	0	0
К.03.07	Подготовка сценических номеров	32		0	32	0			0	4	4	4	4	4	6	6

[illegible]

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
ИА.05.02.02	История театрального искусства	1														1
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Ритмика – 100%

Вокальный ансамбль – 100%

Постановка голоса – 100%