

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга  
МАУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 4 «АртСозвездие»

УТВЕРЖДЕН  
приказом  
от 24.03.2025 № 24/1-о

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы**  
**«Хореографическое творчество»**

год приёма — 2024  
нормативный срок обучения — 8 лет

Екатеринбург  
2025

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |           | Распределение аудиторных часов по годам обучения |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                | Экзамены  | 1-й класс                                        | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
|                                                          | <b>Структура и объем ОП</b>                                            | <b>3885</b>                   | <b>691</b>             | <b>3194</b>                  |                        |                        |                                          |           | Количество недель аудиторных занятий             |           |           |           |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                          |           | 32                                               | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        |
|                                                          | <b>Обязательная часть</b>                                              | <b>3456</b>                   | <b>691</b>             | <b>2765</b>                  |                        |                        |                                          |           |                                                  |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>ПО.01</b>                                             | <b>Хореографическое исполнительство</b>                                | <b>2764</b>                   | <b>428</b>             | <b>2336</b>                  |                        |                        |                                          |           | Недельная нагрузка в часах                       |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01                                              | Танец                                                                  | 130                           | 0                      | 0                            | 130                    | 0                      | 1–4                                      |           | 2                                                | 2         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| ПО.01.УП.02                                              | Ритмика                                                                | 130                           | 0                      | 0                            | 130                    | 0                      | 1, 3, 4                                  | 2         | 2                                                | 2         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| ПО.01.УП.03                                              | Гимнастика                                                             | 130                           | 65                     | 0                            | 65                     | 0                      | 1–3                                      | 4         | 1                                                | 1         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| ПО.01.УП.04                                              | Классический танец                                                     | 1221                          | 198                    | 0                            | 1023                   | 0                      | 5, 7–9, 11–13, 15, 16                    | 6, 10, 14 | 0                                                | 0         | 6         | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         |
| ПО.01.УП.05                                              | Народно-сценический танец                                              | 495                           | 165                    | 0                            | 330                    | 0                      | 7, 9–11, 13–16                           | 8, 12     | 0                                                | 0         | 0         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |
| ПО.01.УП.06                                              | Подготовка концертных номеров                                          | 658                           | 0                      | 0                            | 658                    | 0                      | 1–16                                     |           | 2                                                | 2         | 2         | 2         | 3         | 3         | 3         | 3         |
| <b>ПО.02</b>                                             | <b>Теория и история искусств</b>                                       | <b>526</b>                    | <b>263</b>             | <b>263</b>                   |                        |                        |                                          |           | Недельная нагрузка в часах                       |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01                                              | Слушание музыки и музыкальная грамота                                  | 262                           | 131                    | 0                            | 131                    | 0                      | 1–7                                      | 8         | 1                                                | 1         | 1         | 1         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| ПО.02.УП.02                                              | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                     | 132                           | 66                     | 0                            | 66                     | 0                      | 9–11                                     | 12        | 0                                                | 0         | 0         | 0         | 1         | 1         | 0         | 0         |
| ПО.02.УП.03                                              | История хореографического искусства                                    | 132                           | 66                     | 0                            | 66                     | 0                      | 13–16                                    |           | 0                                                | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 1         | 1         |
| <b>К.03</b>                                              | <b>Консультации учебных предметов обязательной части</b>               | <b>166</b>                    |                        | <b>166</b>                   |                        |                        |                                          |           | Годовая нагрузка в часах                         |           |           |           |           |           |           |           |
| К.03.01                                                  | Танец                                                                  | 4                             |                        | 4                            | 0                      | 0                      |                                          |           | 2                                                | 2         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| К.03.02                                                  | Ритмика                                                                | 4                             |                        | 4                            | 0                      | 0                      |                                          |           | 2                                                | 2         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| К.03.03                                                  | Гимнастика                                                             | 4                             |                        | 4                            | 0                      | 0                      |                                          |           | 2                                                | 2         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| К.03.04                                                  | Классический танец                                                     | 40                            |                        | 40                           | 0                      | 0                      |                                          |           | 0                                                | 0         | 0         | 8         | 8         | 8         | 8         | 8         |
| К.03.05                                                  | Народно-сценический танец                                              | 30                            |                        | 30                           | 0                      | 0                      |                                          |           | 0                                                | 0         | 0         | 6         | 6         | 6         | 6         | 6         |
| К.03.06                                                  | Подготовка концертных номеров                                          | 64                            |                        | 64                           | 0                      | 0                      |                                          |           | 8                                                | 8         | 8         | 8         | 8         | 8         | 8         | 8         |

[illegible]

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |          | Распределение аудиторных часов по годам обучения |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                | Экзамены | 1-й класс                                        | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| ИА.05.02.02                                              | Народно-сценический танец                                              | 0.5                           |                        |                              |                        |                        |                                          |          |                                                  |           |           |           |           |           |           | 0.5       |
| ИА.05.02.03                                              | История хореографического искусства                                    | 0.5                           |                        |                              |                        |                        |                                          |          |                                                  |           |           |           |           |           |           | 0.5       |
| <b>Резерв учебного времени</b>                           |                                                                        | 8                             |                        |                              |                        |                        |                                          |          | 1                                                | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Танец – 100%

Ритмика – 100%

Гимнастика – 100%

Классический танец – 100%

Народно-сценический танец – 100%

Подготовка концертных номеров – 100%

Современный танец – 100%

Историко-бытовой танец – 100%