

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга
МАУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 4 «АртСозвездие»

УТВЕРЖДЕН
приказом
от 24.03.2025 № 24/1-о

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
«Хореографическое творчество»

год приёма — 2020
нормативный срок обучения — 8 лет

Екатеринбург
2025

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Структура и объем ОП	3457	263	3194					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3028	263	2765												
ПО.01	Хореографическое исполнительство	2336	0	2336					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Танец	130	0	0	130	0	1–4		2	2	0	0	0	0	0	0
ПО.01.УП.02	Ритмика	130	0	0	130	0	1, 3, 4	2	2	2	0	0	0	0	0	0
ПО.01.УП.03	Гимнастика	65	0	0	65	0	1–3	4	1	1	0	0	0	0	0	0
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023	0	0	1023	0	5, 7–9, 11–13, 15, 16	6, 10, 14	0	0	6	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330	0	0	330	0	7, 9–11, 13–16	8, 12	0	0	0	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658	0	0	658	0	1–16		2	2	2	2	3	3	3	3
ПО.02	Теория и история искусств	526	263	263					Недельная нагрузка в часах							
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131	0	131	0	1–7	8	1	1	1	1	0	0	0	0
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66	0	66	0	9–11	12	0	0	0	0	1	1	0	0
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66	0	66	0	13–16		0	0	0	0	0	0	1	1
К.03	Консультации учебных предметов обязательной части	166		166					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Танец	4		4	0	0			2	2	0	0	0	0	0	0
К.03.02	Ритмика	4		4	0	0			2	2	0	0	0	0	0	0
К.03.03	Гимнастика	4		4	0	0			2	2	0	0	0	0	0	0
К.03.04	Классический танец	40		40	0	0			0	0	0	8	8	8	8	8
К.03.05	Народно-сценический танец	30		30	0	0			0	0	0	6	6	6	6	6
К.03.06	Подготовка концертных номеров	64		64	0	0			8	8	8	8	8	8	8	8

[illegible]

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
ИА.05.02.02	Народно-сценический танец	0.5														0.5
ИА.05.02.03	История хореографического искусства	0.5														0.5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Танец – 100%

Ритмика – 100%

Гимнастика – 100%

Классический танец – 100%

Народно-сценический танец – 100%

Подготовка концертных номеров – 100%

Современный танец – 100%

Историко-бытовой танец – 100%