

ФОРМЫ ОТБОРА
поступающих в МАУК ДО ЕДШИ № 4 «АртСозвездие»
с целью обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств
в 2018 году

Творческие испытания в ЕДШИ № 4 «АртСозвездие» проводятся с целью отбора детей, поступающих в 1 класс для обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства. Критерии отбора разработаны с учетом Федеральных государственных требований.

Установленные школой формы отбора (требования к поступающим) и система оценок гарантируют зачисление детей, обладающих творческими способностями в области искусств и, при необходимости, физическими данными, необходимыми для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

1. В области музыкального искусства: дополнительная предпрофессиональная программа «Хоровое пение», нормативный срок обучения 8 лет, дополнительная предпрофессиональная программа «Народные инструменты» (гитара), нормативный срок обучения 8 лет:

1.1. Отбор детей проводится в форме творческих заданий (прослушивание, собеседование), с целью проверки музыкальных способностей поступающего: слуха, чувства ритма, музыкальной памяти.

Музыкальные данные	Формы творческих заданий	Комиссией учитывается:
Ритм	Повторение ритма, предложенного преподавателем (воспроизвести предложенный ритмический рисунок в виде хлопков руками)	– чистота интонации в исполняемой песне; – точность пропевания предложенной мелодии; – точность повторения ритмического рисунка, предложенного преподавателем;
Слух	Исполнение любой песни (без сопровождения)	– точность запоминания мелодии и ритмического рисунка после первого проигрывания;
Музыкальная память	Повторить (спеть или найти на клавиатуре фортепиано) отдельные звуки; повторить голосом мелодию, предложенную преподавателем	– координация движений и развитость мелкой моторики; – особенности восприятия: восприятие нового материала с первого, второго или третьего раза, реакция на замечания, словесные указания; проявление интереса к окружающему;

		– развитие речи – желание ребенка заниматься музыкой, настойчивость в достижении результата
--	--	--

1.2. При приеме на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства установлена система оценок по пятибалльной шкале.

**Система оценок (баллов),
применяемая при проведении отбора поступающих в 1 класс для обучения по дополнительной предпрофессиональной программе «Хоровое пение» и дополнительной предпрофессиональной программе «Народные инструменты» (гитара)**

Оценочный балл	Слух	Ритм	Музыкальная память
Оптимальный (5 баллов)	Исполнение песни в характере. Точное, выразительное воспроизведение мелодии и ритма. Ладотональная устойчивость, чистая интонация. Наличие отличных вокальных данных.	Точное повторение ритма в заданном темпе и метре.	Умение правильно запомнить предложенное задание и точно его выполнить.
Достаточный (4 балла)	Исполнение песни в характере. Небольшие ошибки в мелодии и ритме. Неустойчивая интонация. Наличие хороших вокальных данных.	Достаточно точное повторение ритма в заданном темпе и метре.	Затруднение запоминания предложенных заданий (запомнил, но не с первого раза).
Удовлетв. (3 балла)	Ошибки в мелодии и ритме. Неточное интонирование песни. Наличие средних вокальных данных.	Ошибки в ритме и невыдержанный темп.	Запоминание выполнено с ошибками.
Критический (2 балла)	Ошибки в мелодии и ритме. Отсутствие правильного интонирования. Неритмичное, невыразительное исполнение песни. Отсутствие вокальных данных.	Неправильное повторение ритма. Несоответствие заданному темпу и метру	Невозможность запоминания предложенных заданий
1 балл	Ребёнок отказывается от предложенных творческих заданий.		