

## **IV Открытый городской фестиваль музыки эпохи барокко и классицизма «ЭХО»**

Организатор фестиваля: Екатеринбургская детская школа искусств № 4 «АртСозвездие» при поддержке Управления культуры Администрации города Екатеринбурга, городских ресурсных центров по общему и специализированному фортепиано, духовым и ударным инструментам.

Фестиваль состоится 9 декабря 2018 г. в ЕДШИ № 4 «АртСозвездие» (ул. Амундсена, 68-а).

### **Цели и задачи**

- вовлечение учащихся детских школ искусств в изучение музыки эпохи барокко и классицизма;
- повышение исполнительского уровня учащихся, стимулирование их творческого и технического роста;
- повышение значимости курса специализированного и общего фортепиано в детских школах искусств;
- расширение репертуара; создание условий для обмена опытом и совершенствования педагогического мастерства преподавателей.

### **Специальности**

Фестиваль проводится по двум специальностям:

#### **1. Специализированное и общее фортепиано**

Специализированное фортепиано — предмет хоровых школ, хоровых, вокальных и других отделений, где фортепиано является единственным инструментом.

Общее фортепиано — предмет инструментальных отделений, где фортепиано является вторым инструментом.

#### **2. Флейта (продольная и поперечная)**

Флейта — основной или дополнительный инструмент отделений школ искусств.

### **Номинации и возрастные группы**

Специальность <i>фортепиано</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>– соло</li><li>– фортепианный ансамбль</li><li>– камерный ансамбль любого состава (допускается участие учащихся-вокалистов)</li></ul> <p>В ансамбле могут участвовать только дети.</p>
Специальность <i>флейта</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>– соло (в сопровождении концертмейстера-пианиста или иного исполнителя генерал-баса)</li><li>– флейтовый ансамбль</li><li>– камерный ансамбль любого состава</li></ul> <p>В ансамбле могут участвовать только дети.</p>
<b>Возрастные группы:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>первая (1–2 классы)</li><li>вторая (3–4 классы)</li><li>третья (5–6 классы)</li><li>четвертая (7–8 классы)</li></ul>

### **Требования к конкурсным программам**

На фестивале исполняется музыка эпохи барокко и классицизма, а также более ранняя.

Наличие произведения эпохи барокко в программе обязательно. Произведение эпохи классицизма не является обязательным. Программа может состоять из произведений одного

композитора. Не допускается включение в программу музыкальных мистификаций XX века, таких как «Аве Мария» Дж. Каччини (В. Вавилов) или Адажио Т. Альбиниони (Р. Джазотто).

### **Специальность фортепиано**

Во всех возрастных группах исполняются не менее двух разнохарактерных произведений. Возможно исполнение инвенций, частей барочной сюиты, любых частей крупной формы, пьес. В ансамблевых номинациях исполняются два разнохарактерных произведения в рамках обозначенных стилей.

### **Специальность флейта**

В первой возрастной группе исполняются два разнохарактерных произведения.

Во второй возрастной группе исполняются два разнохарактерных произведения, одно из которых предпочтительно – часть барочной сюиты или сонаты.

В третьей возрастной группе исполняется часть (части) крупной формы и произведение по выбору.

В четвертой возрастной группе исполняются либо две части концерта, либо три части сюиты. Для блокфлейтистов этой группы возможно исполнение одного сольного произведения Якоба ван Эйка и одной части сонаты (концерта, сюиты). Ноты размещены на сайте фестиваля-конкурса <https://festecho.wordpress.com>. Допускается исполнение переложений.

В ансамблевых номинациях исполняются два разнохарактерных произведения в рамках обозначенных стилей.

### **Жюри**

Выступления участников оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят ведущие преподаватели средних и высших профильных профессиональных образовательных учреждений Екатеринбурга.

### **Подведение итогов**

В каждой номинации и в каждой возрастной группе присваиваются звания:

– лауреат I, II, III степени

– дипломант

Жюри может присуждать дополнительные специальные дипломы. Преподаватели и концертмейстеры, подготовившие лауреатов, также награждаются дипломами.

### **Организационные вопросы**

Заявки на участие в фестивале принимаются до 1 декабря на электронный адрес [fest-echo@yandex.ru](mailto:fest-echo@yandex.ru). Форма заявки прилагается.

Организационный взнос составляет 800 рублей за каждую заявку. Документы для оплаты за участие предоставляются после получения заявки.

В день проведения фестиваля перед началом конкурсной программы и в перерывах между группами будет предусмотрено время для ознакомления с условиями сцены. Предварительные репетиции, к сожалению, не предоставляются.

**Контакты:** Иванова Марина Александровна (фортепиано), тел. 8 (903)-086-1270

Шукурова Вера Гафуровна (флейта), тел. 8 (908)-926-4160

Сайт конкурса «Эхо» : [festecho.wordpress.com](https://festecho.wordpress.com)