

ЭХО

Открытый районный фестиваль-конкурс музыки эпохи барокко и классицизма

Организатор фестиваля-конкурса: Екатеринбургская детская школа искусств № 4 «АртСозвездие» при поддержке Управления культуры Администрации города Екатеринбурга; городские ресурсные центры по специализированному и общему фортепиано, духовым и ударным инструментам.

Дата проведения фестиваля-конкурса: 10 декабря 2017 г.

Цели и задачи

- вовлечение возможно большего числа детей в изучение музыки эпохи барокко и классицизма;
- повышение исполнительского уровня учащихся, стимулирование их творческого и технического роста;
- повышение значимости курса специализированного и общего фортепиано;
- расширение репертуара, обмен педагогическим опытом, совершенствование мастерства преподавателей.

Специальности

Фестиваль проводится по двум специальностям:

1. специализированное и общее фортепиано

Специализированное фортепиано — предмет хоровых школ, хоровых, вокальных и других отделений, где фортепиано является единственным инструментом.

Общее фортепиано — предмет инструментальных отделений, где фортепиано является вторым инструментом.

2. флейта (продольная и поперечная)

Номинации и возрастные группы

Специальность *фортепиано*:

- соло
- фортепианный ансамбль
- камерный ансамбль любого состава (допускается участие учащихся-вокалистов)

В ансамбле могут участвовать только дети.

Специальность *флейта*:

- соло (в сопровождении концертмейстера-пианиста или иного исполнителя генерал-баса)
- флейтовый ансамбль
- камерный ансамбль любого состава

В ансамбле могут участвовать только дети.

Возрастные группы:

- первая (1–2 классы)
- вторая (3–4 классы)
- третья (5–6 классы)
- четвертая (7–8 классы)

Программные требования

На фестивале исполняется музыка эпохи барокко и классицизма, а также более ранняя. Произведение эпохи барокко должно присутствовать обязательно. Произведение эпохи классицизма не является обязательным. Программа может состоять из произведений одного композитора. Не включаются в программу фестиваля музыкальные мистификации XX века, такие как «Аве Мария» Дж. Каччини (В. Вавилов) и Адажио Т. Альбинони (Р. Джацотто).

Специальность фортепиано

Во всех возрастных группах исполняются не менее двух разнохарактерных произведений. Возможно исполнение инвенций, любых номеров барочной сюиты, любых частей крупной формы, пьес.

В ансамблевых номинациях исполняются два разнохарактерных произведения в рамках обозначенных стилей.

Специальность флейта

В первой возрастной группе исполняются два разнохарактерных произведения.

Во второй возрастной группе исполняются два разнохарактерных произведения, одно из которых предпочтительно — часть барочной сюиты или сонаты.

В третьей возрастной группе исполняется часть (части) крупной формы и произведение по выбору.

В четвертой возрастной группе исполняются либо две части концерта, либо три части сюиты. Для блокфлейтистов этой группы возможно исполнение одного сольного произведения Якоба ван Эйка и одной части сонаты (концерта, сюиты). Ноты есть на сайте конкурса.

Допускается исполнение переложений.

В ансамблевых номинациях исполняются два разнохарактерных произведения в рамках обозначенных стилей.

Жюри

Выступления участников фестиваля оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят ведущие преподаватели средних и высших профильных образовательных учреждений Екатеринбурга.

Подведение итогов

В каждой номинации и в каждой возрастной группе присваиваются звания:

- лауреат I, II, III степени
- дипломант

Жюри может присуждать дополнительные специальные дипломы, а также дипломы преподавателям и концертмейстерам, подготовившим лауреатов.

Организационные вопросы

Фестиваль-конкурс состоится 10 декабря 2017 г. в ЕДШИ № 4 «АртСозвездие» (ул. Амундсена, 68-а).

Заявки принимаются до 1 декабря на электронный адрес fest-echo@yandex.ru

Организационный взнос составляет 800 руб. Документы для оплаты будут предоставлены после получения заявки.

Контакты: Марина Александровна Иванова (фортепиано): 8 (903) 086 1270
Вера Гафуровна Шукурова (флейта): 8 (908) 926 4160